

GRILLE ÉLÈVE • HISTOIRE-GÉOGRAPHIE 3^e



Nom de l'élève :

Exercice Bordas n° Page.....

Capacités du programme	Attentes du Brevet	Compétences et Items LPC Palier 3	Évaluation		
			Acquis	En cours	Non acquis
Connaître et utiliser des repères	Maîtriser les connaissances fondamentales	<p>C 5.1 - Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace (grands ensembles physiques et humains ; grands types d'aménagement dans le monde)</p> <p>C 5.2 - Avoir des connaissances et des repères relevant du temps (différentes périodes de l'histoire de l'humanité ; grands traits de l'histoire de la France et de l'Europe)</p> <p>C 5.4 - Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique (grandes œuvres littéraires du patrimoine ; grandes œuvres artistiques du patrimoine)</p> <p>C 6.1 - Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique (connaître les fondements et les principes de la vie civique et sociale)</p>			
Localiser - Situer		<p>C 5.2.1 - Situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques.</p> <p>C 5.2.1 - Situer des ensembles géographiques</p>			
Raconter - Décrire	<p>Répondre aux questions posées et aux consignes</p> <p>Rédiger un développement construit en réponse à une des questions d'histoire ou de géographie</p>	<p>C 1.1.4 - Dégager par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu</p> <p>C 1.1.5 - Manifester par des moyens divers sa compréhension de textes variés.</p> <p>C 1.2.3 - Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données</p> <p>C 1.3.1 - Formuler clairement un propos simple</p>			
Identifier - Caractériser	Travailler sur des documents en utilisant les raisonnements et les méthodes en usage en histoire, géographie et éducation civique	<p>C 1.1.2 - Repérer les informations dans un texte à partir des éléments explicites et implicites</p> <p>C 3.1.1 - Rechercher, extraire, organiser l'information utile</p> <p>C 5.2.2 - Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions</p>			
Expliquer		<p>C 1.1.5 - Manifester par des moyens divers sa compréhension de textes variés</p> <p>C 1.2.3 - Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données</p> <p>C 3.1.3 - Reasonner, argumenter, démontrer</p> <p>C 3.4.1 - Mobiliser des connaissances pour comprendre des questions liées au développement durable</p> <p>C 5.2.3 - Etablir des liens entre les œuvres pour mieux les comprendre</p> <p>C 5.2.4 - Mobiliser des connaissances pour donner du sens à l'actualité</p> <p>C 5.4.2 - Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique</p> <p>C 5.4.3 - Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre</p>			
Lire et pratiquer différents langages	Lire, comprendre et utiliser différents langages	<p>C 3.2.1 - Utiliser des pourcentages, des tableaux, des graphiques. Exploiter des données statistiques</p> <p>C 5.2.1 - Lire et employer différents langages : textes, graphiques, cartes, images</p> <p>C 5.2.1 - Réaliser un croquis avec légende</p>			
Maîtriser les TICE	B2i	<p>C 4.2.3 - Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement</p> <p>C 4.4.2 - Identifier, trier, évaluer des ressources</p> <p>C 4.4.3 - Chercher et sélectionner l'information demandée</p>			